


Փաստ. անվանումը	Ակադեմիական ազնվության և գրագողության կանխարգելման կարգ
Փաստ. N	ԵՄՀ/ԸԿ-ԾՄ-13-01
Հաստատման ամսաթիվը	11/07/2014
Արձանագրության N	
Հաստատող մարմինը	Գիտական խորհուրդ
Մշակող	
Ներդրման/իրականացման պատասխանատու	Ուսումնամեթոդական և գիտական աշխատանքների գծով պրոռեկտոր



ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ԱԶՆՎՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆԽԱՐԳԵԼՄԱՆ ԿԱՐԳ

1. ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ԱԶՆՎՈՒԹՅՈՒՆ: ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ

- ԵՄՀ սկզբունքները է, որ ակադեմիական գերազանցությունը ազատություն է պահանջում: Ազնվությունը և ներգրավվածությունը ազատության նախապայմաններն են: Մա նշանակում է, որ ԵՄՀ կրթական համայնքի ներկայացուցիչները հարգում են միմյանց ակադեմիական աշխատանքը և ճանաչում մտավոր սեփականության որոշակիացման և պաշտպանման կարևորությունը:
- ԵՄՀ կրթական համայնքի ներկայացուցիչները կիսում են համապատասխան պարտավորություններ, որոնցից մեկը ազնիվ հաղորդակցության մեջ լինելն է:
- Ակադեմիական անազնվությունը վստահության լուրջ չարաշահում է, որից կախված է ԵՄՀ կրթական համայնքը:

2. ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ԱՆԱԶՆՎՈՒԹՅՈՒՆԸ ԲՆՈՐՈՇՈՂ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՎԱՐՔԱՅԻՆ ԴՐՄԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐԸ

ԱՆԱՐԴԱՐՈՒԹՅՈՒՆ: Այլ անձ/անձանց մտավոր սեփականության անօրինական օգտագործումը որևէ աշխատանք իրականացնելիս (օրինակ, ուսանողների պարագայում՝ քննության ընթացքում այլ ուսանողի աշխատանք ներկայացնելը որպես սեփական); քննության ժամանակ տեղեկատվական տեխնոլոգիաների անօրինական օգտագործումը, քննական նյութերից օգտվելը, այլ ուսանողի հետ քննական նյութը քննարկելը, այլոց հուշելը, երբ դա անթույլատրելի է, դասախոսի կողմից ուսանողի ոչ օբյեկտիվ գնահատումը, այլ դասընթացի շրջանակներում արդեն ներկայացված աշխատանքը առանց դասավանդողի իմացության ներկայացնելը, յուրաքանչյուր քայլ ձեռնարկելը անօրինական ճանապարհով աշխատակցի, կամ այլ ուսանողի նկատմամբ գերակա լինելու նպատակով:

ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅՈՒՆ: Տե՛ս ԵՄՀ ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ կանխարգելման կարգը:

ԿԵՂԾՈՒՄ: Հավաքագրման անընդունելի միջոցներով ստացված տեղեկատվության ներկայացում որպես վավերական, այլ անձ/անց փոխարեն ներկայացում, այլ անձ/անց հեղինակության անհիմն չարաշահում:

ՆՅՈՒԹ/ԵՐԻ, ՓԱՍՏԱԹՂԹԵՐԻ ԿԵՂԾՈՒՄ: Կազմակերպական պաշտոնական նյութ/երի, կամ փաստաթղթ/երի դիտավորյալ անօրինական կիրառություն, վնասում, ստորագրություն/ների կեղծում:

ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ԱՆԱԶՆՎՈՒԹՅԱՆ ԽՐԱԽՈՒՍՈՒՄ: Իմանալով ակադեմիական անազնվության վարքային դրսևորումները՝ թույլատրել , կամ ինչ-որ կերպ աջակցել այլ անձ/անց դրանք ցուցաբերել:

ՏԵՂԵԿԱՏՎԱԿԱՆ ԱՐՔՅՈՒՐՆԵՐԻ ԴԻՏԱՎՈՐՅԱԼ ՔՈՂԱՐԿՈՒՄ: ԵՄՀ կրթական հանրությանը տեղեկատվական կարևոր աղբյուրները չներկայացնելը, քանի որ այդ աղբյուրները տալիս են գիտական և/կամ կրթական առավելություններ նրան, ում համար դրանք հասանելի են՝ չհանդիսանալով նրա մտավոր սեփականությունը:

3. ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ԱՆԱԶՆՎՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆԽԱՐԳԵԼՄԱՆ ԸՆԹԱՑԱԿԱՐԳ

- ԵՄՀ դեկանը յուրաքանչյուր նոր աշխատակցի, կամ ուսանողի ներկայացնում է վարքային դրսևորումները, որոնք կարող են չարաշահել ԵՄՀ կրթական համայնքի վստահությունը:
- Դեկանը, նշելով, որ ակադեմիական անազնվությունն ունի տարաբնույթ դրսևորումներ, ներկայացնում է վերջինս բնորոշող վարքային հիմնական դրսևորումները:
- ԵՄՀ դեկանը յուրաքանչյուր նոր աշխատակցի, կամ ուսանողի զգուշացնում է, որ ակադեմիական անազնվություն դրսևորելը պատժելի է:
- Ե՛վ ուսանողին, ն՛ ԵՄՀ այլ ներկայացուցիչների տրվում են գրավոր նկատողություններ, որոնցում հստակ նկարագրվում է նրանց կողմից դրևորած անազնիվ վարքը: Յուրաքանչյուր գրավոր նկատողության ներքևում ստորագրում է անազնիվ վարք դրսևորած անձը՝ հաստատելով, որ դրանում առկա նկարագրությունը ճշմարիտ է: Երեք գրավոր նկատողություն ունեցող յուրաքանչյուր ԵՄՀ կրթական համայնքի ներկայացուցիչ կարող է հեռացվել համալսարանից:
- Ուսանողը, ակադեմիական անազնվություն դրսևորելու պարագայում, կարող է կրկնել դասընթացը, մնալ նույն կուրսում, դուրս մնալ ԵՄՀ-ից:
- ԵՄՀ դեկանը յուրաքանչյուր նոր աշխատակցի, կամ ուսանողի տեղեկացնում է, որ ԵՄՀ-ում ակադեմիական ազնվության շուրջ մանրամասն տեղեկատվություն և/կամ խորհրդատվություն ստանալու համար նրանք կարող են դիմել ԵՄՀ հետազոտության և զարգացման կենտրոնի աշխատակիցներին:

4. ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆԽԱՐԳԵԼՄԱՆ ԿԱՐԳ

ՍԱՀՄԱՆՈՒՄ: Գրագողությունը այլ անձի/անձանց հեղինակային մտքի/երի ու գաղափար/ների, ինչպես նաև այդ մտքի/երի, գաղափար/ների նյութական դրսևորում/ների յուրացումն է՝ դրանք ներկայացնելով որպես սեփական:

- ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ կանխարգելումը ենթադրում է.
 - վերջինիս պատճառ/ների հասկացում,
 - վերջինիս տիպ/երի հասկացում,
 - այդ պատճառ/ների չեզոքացում, տիպ/երի դրսևորման կանխարգելում:

ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏՃԱՌՆԵՐԸ: Գրագողությունը տեղի ունի, երբ առանց հղում անելու նույնությամբ օգտագործվում , կամ փոփոխության է/են ենթարկվում այլ անձի/անձանց աշխատանքի

- կառուցվածքը
- իմաստը:
- Հեղինակային աշխատանքի առանձին տարր/երի փոփոխությունը նույնանման, կամ նույնիմաստ տարրերով չեն չեզոքացնում ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ առկայությունը:
- Գրագողությունը տեղի ունի, երբ այլ անձի միտք/երն ու գաղափար/ները, ինչպես նաև այդ միտք/երի, գաղափար/ների նյութական դրսևորում/ները օգտագործվում են
 - առանց նշելու դրանց աղբյուրը,
 - առանց հղում անելու դրանց հեղինակ/ներին,
 - այդ հեղինակի այն աշխատանքին, որում դրանք առկա են,
 - առանց նշելու դրանց տպագրման, պատենտավորման, կիրառման վայրն ու տարեթիվը,

- նշելով վերջիններիս աղբյուրը, սակայն միայն դրանց մի մասի, կամ տարրի առնչությամբ,
- նշելով վերջիններիս աղբյուրը ոչ գրագետ կերպով (չպահպանելով հղում անելու կարգը), կամ էթիկան (թույլ տալով տառասխալներ, մտքի սխալներ և այլն):

5. ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ ՏԻՊԵՐԸ:

Տեքստի/բառերի յուրացում- տեղի ունի, երբ, առանց հղում անելու, կամ ոչ ճիշտ հղումով, կիրառվում է այլ հեղինակ/ների ստեղծած տեքստ/երը, կամ բառ/երը նույնությամբ, կամ նույնիմաստ այդ տեքստի, բառ/երի ստեղծմամբ:

Կառուցվածքի յուրացում- տեղի ունի, երբ, առանց հղում անելու, կամ ոչ ճիշտ հղումով, վերաշարադրվում է այլ անձ/անձանց կողմից արդեն իսկ կիրառված աշխատանքի կառուցվածքը՝ այն միայն կառուցվածքային փոփոխության ենթարկելով, կամ փոխելով բառերի դասավորությունը:

Հեղինակային կարգավիճակի յուրացում- տեղի ունի, երբ այլ անձ/անձանց կողմից հեղինակած աշխատանք/ները ներկայացվում է/են որպես սեփական:

Պլագիարիզմ, որը վերաբերում է սեփական անձին- տեղի ունի, երբ նույն անձ/անձինք իր/իրենց հեղինակած որևէ աշխատանք/ների մեջ առկա բառ/եր, միտք/եր, գաղափար/ներ, նախադասություն/ների կառուցվածք/ներ, կիրառում է/են իր/իրենց իսկ՝ այլ աշխատանք/ներից՝ չնշելով դրանց առաջնային աղբյուրը:

6. ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ ՆԿԱՏՄԱՄԲ ԿԻՐԱՌՎՈՂ ՊԱՏԺԱՄԻՋՈՑՆԵՐԸ

ԳՐԱԳՈՂՈՒԹՅԱՆ բացահայտման պարագայում յուրաքանչյուր նյութ, որի նկատմամբ այն բացահայտվել է համարվում է անվավեր, կանխարգելվում է այդ նյութի ստեղծման և տարածման ընթացքը: Պլագիարիզմն իրականացրաց անձ/անձինք ստանում են գրավոր նկատողություն, երեք նկատողությունից ավելի ստացած անձ/անձինք կարող են հեռացվել ԵՄՀ-ից:

Ուսումնառության մեջ գրագողությունը պատժվում է հետևյալ հիմնական միջոցներով՝

1. ուսանողը 0 բալ է ստանում իր ներկայացրած նյութի համար, իսկ աշխատանքը վերադարձվում է վերանայման,
2. ուսանողը նոր նյութ է ներկայացնում,
3. ուսանողը ձախողում է իր կողմից առարկայի ուսանումը, որի շրջանակներում գրադվել է գրագողությամբ և անցնում է կուրսի կրկնություն: